
FIRST LANGUAGE URDU

3247/01

Paper 1 Reading and Writing

May/June 2019

MARK SCHEME

Maximum Mark: 50

Published

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes should be read in conjunction with the question paper and the Principal Examiner Report for Teachers.

Cambridge International will not enter into discussions about these mark schemes.

Cambridge International is publishing the mark schemes for the May/June 2019 series for most Cambridge IGCSE™, Cambridge International A and AS Level and Cambridge Pre-U components, and some Cambridge O Level components.

This document consists of **7** printed pages.

Generic Marking Principles

These general marking principles must be applied by all examiners when marking candidate answers. They should be applied alongside the specific content of the mark scheme or generic level descriptors for a question. Each question paper and mark scheme will also comply with these marking principles.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 1:

Marks must be awarded in line with:

- the specific content of the mark scheme or the generic level descriptors for the question
- the specific skills defined in the mark scheme or in the generic level descriptors for the question
- the standard of response required by a candidate as exemplified by the standardisation scripts.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 2:

Marks awarded are always **whole marks** (not half marks, or other fractions).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 3:

Marks must be awarded **positively**:

- marks are awarded for correct/valid answers, as defined in the mark scheme. However, credit is given for valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme, referring to your Team Leader as appropriate
- marks are awarded when candidates clearly demonstrate what they know and can do
- marks are not deducted for errors
- marks are not deducted for omissions
- answers should only be judged on the quality of spelling, punctuation and grammar when these features are specifically assessed by the question as indicated by the mark scheme. The meaning, however, should be unambiguous.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 4:

Rules must be applied consistently e.g. in situations where candidates have not followed instructions or in the application of generic level descriptors.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 5:

Marks should be awarded using the full range of marks defined in the mark scheme for the question (however; the use of the full mark range may be limited according to the quality of the candidate responses seen).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 6:

Marks awarded are based solely on the requirements as defined in the mark scheme. Marks should not be awarded with grade thresholds or grade descriptors in mind.

| Question | Answer | Marks |
|----------|--|-------|
| 1 (i) | <p>پہلے پیرا گراف کے مطابق کھیل ہماری زندگی پر کس طرح اثر انداز ہوتے ہیں؟ تین باتیں لکھیے۔</p> <p>- ورزش ہو جاتی ہے (1) - دن بھر کی تھکن دور ہو جاتی ہے (1) - کھیل ہمیں خوبصورت زندگی کا احساس دلاتے ہیں (1) - خوشگوار تبدیلی لاتے ہیں (1) (کوئی سے بھی تین)</p> | 3 |
| 1 (ii) | <p>عبارت کے مطابق کچھ ممالک میں کھیلوں کو اہمیت نہ دینے کی کیا وجوہات ہیں؟ دو باتیں لکھیے</p> <p>- سرمایہ کی کمی کا بہانہ / مالی مشکلات (1) - حکومتوں کی لاپرواہی (1)</p> | 2 |
| 1 (iii) | <p>عبارت سے یہ کیسے ظاہر ہوتا ہے کہ لوگ اپنی ٹیموں پر فخر محسوس کرتے ہیں؟ تین باتیں لکھیے۔</p> <p>- کھلاڑیوں کی ہمت بڑھاتے ہیں / ٹیموں کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں (1) - میچ کے دن کا بے صبری سے انتظار کرتے ہیں (1) - میچ دیکھنے کے لیے اپنا کام چھوڑ کر میدان میں آتے ہیں (1)</p> | 3 |
| 1 (iv) | <p>عبارت میں کھیل کے میدان کی منظر کشی کیسے کی گئی ہے؟ چار باتیں لکھیے</p> <p>- کھیل کے میدان میں ہر طرف کئی رنگ کی جھنڈیاں نظر آتی ہیں (1) - اپنی ٹیم کے لیے نعرے لگاتے ہیں (1) - ترانے گاتے ہیں (1) - میدان میں بہت شور ہوتا ہے (1)</p> | 4 |

| Question | Answer | Marks |
|----------|--|-------|
| 1 (v) | <p>عبارت کے مطابق اگر اولمپک کے مقابلے نہ ہوتے تو دنیا کو کون کون سے نقصانات ہو سکتے تھے؟ چار باتیں لکھیے۔ اس سوال کے جواب میں نفی کا عنصر ہونا ضروری ہے۔</p> <p>– دنیا بھر کے لوگ ایک جگہ جمع نہ ہوتے (1)</p> <p>– باہمی فرق بھلا کر امن اور دوستی کا مظاہرہ نہ ہوتا (1)</p> <p>– لوگوں کو ایک دوسرے کو جاننے اور سمجھنے کا موقع نہ ملتا (1)</p> <p>– آپس کی دوریاں کم نہ ہو سکتیں (1)</p> | 4 |
| 1 (vi) | <p>عبارت کے مطابق اگر ٹیکنالوجی اور گاڑیاں نہ ہوتیں تو انسانی زندگی پر کیا مثبت اثرات مرتب ہوتے؟ تین باتیں لکھیے۔</p> <p>– نوجوان زیادہ وقت سوشل میڈیا یا کمپیوٹر پر گیمز کھیلنے میں نہ گزارتے (1)</p> <p>– وہ کھیلوں/ورزش میں حصہ لینے کے لیے وقت نکالتے (1)</p> <p>– کاروں میں سفر کرنے کے بجائے لوگ پیدل چلتے (1)</p> | 3 |
| 1 (vii) | <p>آپ کی رائے میں کھیلوں کو منفی اثرات سے بچانے کے لیے کیا کرنے کی ضرورت ہے؟ عبارت کی روشنی میں چار باتیں لکھیے۔</p> <p>– سٹے بازی/نشہ آور اشیا/رشوت کو روکنا چاہیے (1)</p> <p>– مخالفین کو ایک دوسرے کی مخالفت میں نعرے بازی نہیں کرنی چاہیے (1)</p> <p>– کھلاڑیوں کی تنخواہیں کم کی جائیں/مناسب (1)</p> <p>– مہنگے ٹکٹ سستے کیے جائیں (1)</p> <p>– کھیلوں پر سیاست نہیں کرنی چاہیے (1) (کوئی سی چار باتیں)</p> | 4 |
| 1 (viii) | <p>عبارت میں والدین کو ان کی ذمہ داری کا احساس کیسے دلایا گیا ہے؟ دو باتیں لکھیے۔</p> <p>– والدین خود کھیلوں میں دلچسپی لیں (1)</p> <p>– بچوں کی کھیلوں میں حصہ لینے کی حوصلہ افزائی کریں (1)</p> | 2 |

| Question | Answer | Marks |
|-----------------|---------------------------------|--------------|
| 2(a) | REFER TO BAND DESCRIPTORS BELOW | 25 |
| 2(b) | REFER TO BAND DESCRIPTORS BELOW | 25 |
| 2(c) | REFER TO BAND DESCRIPTORS BELOW | 25 |
| 2(d) | REFER TO BAND DESCRIPTORS BELOW | 25 |

Part 2 banded mark schemes

Marks available:

Task achievement – 10 marks

Structure – 5 marks

Language – 10 marks

Task achievement and content [maximum 10 marks]

| | | |
|--------------|------------|---|
| Excellent | 9–10 marks | <ul style="list-style-type: none"> • very detailed response • wholly relevant to task • makes points thoughtfully • shows insight or engagement with the subject matter • style fully appropriate. |
| Good | 7–8 marks | <ul style="list-style-type: none"> • detailed response • mostly relevant to task • makes some clear points • shows some engagement with the subject matter • style generally appropriate. |
| Satisfactory | 5–6 marks | <ul style="list-style-type: none"> • competent response • usually relevant to task • may lack detail or clarity in places • a mechanical response to the subject matter • some attempt at appropriate style. |
| Poor | 3–4 marks | <ul style="list-style-type: none"> • a limited attempt • limited relevance to task • lacks detail and clarity • an unfocussed response to the subject matter • limited expression. |
| Very Poor | 1–2 marks | <ul style="list-style-type: none"> • a weak attempt • very limited relevance to task • content very limited • very limited expression. |
| Unrewardable | 0 marks | <ul style="list-style-type: none"> • no rewardable response. |

Structure [maximum 5 marks]

| | |
|---------|---|
| 5 marks | Confidently argued and structured |
| 4 marks | Some ability to develop argument; clear structure |
| 3 marks | Some linked ideas; attempt at structure but not entirely successful |
| 2 marks | Few linked ideas: little attempt at structure |
| 1 mark | Ideas presented at random |

Language [maximum 10 marks]

| | | |
|--------------|------------|---|
| Excellent | 9–10 marks | <ul style="list-style-type: none"> confident use of a range of complex sentence structures uses a wide range of appropriate vocabulary generally accurate. |
| Good | 7–8 marks | <ul style="list-style-type: none"> generally sound grasp of complex sentence structures uses a range of generally appropriate vocabulary mostly accurate, errors may occur when complex language is attempted. |
| Satisfactory | 5–6 marks | <ul style="list-style-type: none"> tends to be simple and repetitive in use of structures attempts to use appropriate vocabulary basics mostly accurate, errors do not impede communication. |
| Poor | 3–4 marks | <ul style="list-style-type: none"> nearly all that is written is simple and repetitive. vocabulary is limited errors may impede communication. |
| Very Poor | 0–2 marks | <ul style="list-style-type: none"> very simple and repetitive sentence structures. vocabulary is very limited many errors that impede communication. |
| Unrewardable | 0 marks | <ul style="list-style-type: none"> no rewardable response. |